

2026年8月26日
楽待株式会社

YouTube「楽待 RAKUMACHI」チャンネル登録者数が 170万人を突破！

大学生限定の公開収録を初開催、視聴者とのコミュニケーションも活発に

本リリースのポイント

- ・楽待株式会社が運営するYouTube「楽待 RAKUMACHI」のチャンネル登録者数が170万人を突破
- ・今年6月に160万人を突破し、2カ月で10万人増加。総再生回数は13億回に迫る
- ・8月には大学生限定の公開収録イベントを初開催。視聴者とのコミュニケーションも活発に



楽待株式会社（本社：東京都中央区、東証スタンダード、証券コード：6037）が運営するYouTubeチャンネル「[楽待 RAKUMACHI](#)」の登録者数が170万人を突破しました。総再生回数も12億9000万回と、多くの動画をご視聴いただいています。社内のYouTube専用撮影スタジオを拠点に、不動産投資にとどまらず株式や経済全般など幅広いテーマの動画を継続的に制作・発信してきたことが、視聴者層の広がりにつながっています。

160万人突破から約2カ月、登録者は累計170万人に

「楽待 RAKUMACHI」は、2026年3月に登録者数150万人、同年6月に160万人を突破し、そこから約2カ月で170万人に到達しました。2026年6月から8月にかけて公開した動画の中から、視聴者の拡大につながった動画をご紹介します。

[【おにや初登場】日経平均急落！おにや、含み損700万円を背負い「スピリチュアル・モメンタムチンパンジー」になってしまう《o-228おにや×森永康平×佐田志歩》（再生回数157万回）](#)



[【日経平均15万円へ】日の丸半導体「歴史的大復活」へ／「AIバブル崩壊説」は幻想／キオクシア復活は序章／AI時代に日本が最強になる理由《元半導体アナリスト・武者陵司》（再生回数82万回）](#)



※再生回数は2026年8月24日時点

大学生限定の公開収録イベントを初開催

登録者数の拡大とともに、視聴者とのコミュニケーションにも力を入れています。2026年8月7日には、当社スタジオにて「ゲーム株」をテーマにした公開収録を大学生限定で初めて開催し、24名が参加しました。当日収録した動画は、[楽待チャンネルで8月に公開しています](#)。

動画制作を担う長期インターンを募集中

楽待株式会社では、制作体制をさらに強化するため、学生を対象とした長期インターンを募集しています。募集職種は、不動産投資専門メディア「楽待新聞」の記事制作を担う記者職と、YouTubeチャンネル「楽待 RAKUMACHI」の動画制作を担う映像職の2職種です。週2日以上・1日4時間から、3カ月以上の勤務が可能な方を対象としています。

募集ページ：<https://recruit.rakumachi.co.jp/blog/recruitment/recruitment08/>

不動産投資の「楽待」概要

2006年3月に開設した「楽待」は、月間168万人が訪れる、収益物件数・使いやすさ・利用者数No.1（※）の不動産投資プラットフォームです。全国5600社の不動産会社が毎日物件情報を登録しており、ユーザーは自身の希望条件で絞り込んで、目当ての物件を探すことができます。

また、不動産投資専門メディア「楽待新聞」を通じ、業界のニュースや不動産投資の成功談・失敗談などを発信。YouTube「楽待 RAKUMACHI」はチャンネル登録者数170万人、総再生回数は12億9000万回にのびります。（2026年8月時点）

2022年6月には有料会員サービス「楽待プレミアム」を開始。登録することで、「賃貸経営マップ」やプレミアム会員限定動画が見放題になります。

「公正な不動産投資市場を創造する」というビジョンのもと、不動産投資家・加盟不動産会社の双方にとって使いやすい機能やサービスの提供に努めてまいります。

【会社概要】

楽待

社名：楽待株式会社

URL：<https://rakumachi.co.jp/>

上場市場：東証スタンダード（証券コード：6037）

本社：東京都中央区八丁堀三丁目3番5号 住友不動産八丁堀ビル5階

設立：2005年8月23日

事業内容：不動産投資プラットフォーム「楽待」の運営

【本件の問い合わせ】

楽待株式会社 広報担当 尾藤

携帯電話：080-4129-5743

固定電話：03-6833-9438

E-mail：rakumachi@rakumachi.co.jp

※『収益物件数 No.1』：自社調べ（2026年8月）

『使いやすさ No.1』：ゴメス・コンサルティング調べ（2025年8月）

『利用者数 No.1』：Similarweb調べ（2026年8月）

